



FOTOGRAFIA, ARTE E STORIA

*Programma
(per i visitatori che arrivano in treno)*

1°Giorno - Venerdì:

- ❖ Nel tardo pomeriggio arrivo a Reggio Emilia e check-in nell'hotel 3 o 4 stelle prescelto.
- ❖ Si consiglia una romantica passeggiata in Piazza Prampolini al tramonto e in particolare in Piazza della Vittoria per uno sguardo al celebre Teatro Municipale Romolo Valli.
- ❖ Cena in ristorante con menù tradizionale reggiano.
- ❖ Pernottamento in hotel.

2°Giorno - Sabato:

- ❖ Colazione in hotel.
- ❖ Visita libera a *Fotografia Europea. Reggio Emilia 2007*, evento culturale che propone opere fotografiche commissionate e realizzate *ad hoc* da artisti europei, arricchito da un fitto programma di mostre, incontri, lezioni magistrali, workshop e spettacoli per tutta la settimana inaugurale. Il centro storico di Reggio Emilia diventa infatti sede espositiva incluso antichi palazzi e chiese che normalmente non sono aperti al pubblico.
- ❖ Pranzo in ristorante con menù tradizionale reggiano.
- ❖ Nel pomeriggio proseguimento della visita alle Mostre Fotografiche e alle mostre permanenti di pittura e scultura contemporanea lungo il percorso di "Invito a". Si consiglia anche una sosta lungo la storica arteria della città, la Via Emilia, per un po' di shopping, per una sosta ad un caffè o pasticceria ove gustare prelibatezze reggiane.
- ❖ Cena in ristorante con menù tradizionale reggiano.
- ❖ Pernottamento in hotel.

3°Giorno – Domenica:

- ❖ Colazione in hotel.
- ❖ Visita libera nella sede di Palazzo Magnani a due mostre parallele, una dedicata alla fotografia del fotoreporter Werner Bischof e l'altra dedicata alla pittura iperrealistica di Richard Estes. Si consiglia anche la visita alla vicinissima Basilica della Ghiara.
- ❖ Pranzo in ristorante con menù tradizionale reggiano e fine dei servizi.

Validità: **Solo** di weekend (arrivo il venerdì e partenza la domenica) dal 28 Aprile al 10 Giugno 2007.

Note: Le mostre permanenti di pittura e scultura contemporanea che costituiscono il percorso di "Invito a" sono: "Less Than" di Robert Morris (c/o Chiostrì di San Domenico), "Sol Lewitt-Wall Drawing 1126" di Sol Lewitt (c/o Biblioteca Panizzi), "L'Araba Fenice" di Luciano Fabro (c/o sede dell'Università di Modena e Reggio), e "Danza di astri e stelle" di Eliseo Mattiacci (c/o Fondazione Nazionale della Danza).

Fino al 27 maggio 2007 nella cornice dello storico Palazzo Magnani, l'esposizione dedicata a Werner Bischof presenta 70 scatti del famoso fotoreporter svizzero della Magnum, maestro riconosciuto del bianco e nero. In contemporanea si tiene l'antologica dedicata all'artista statunitense Richard Estes, uno dei maggiori esponenti dell'iperrealismo americano.

Per informazioni su prezzi, prenotazioni, e agevolazioni riservate ai visitatori delle Mostre Fotografiche si prega di contattare:
Club di Prodotto Reggio Tricolore, Via Roma 11, 42100 Reggio Emilia – tel. 0522/433996-454666 E-mail: clubdiprodotto@ascomre.com, Web: www.reggiotricolore.com



FOTOGRAFIA, ARTE E STORIA

*Programma
(per i visitatori che arrivano in automobile)*

1°Giorno - Venerdì:

- ❖ Nel tardo pomeriggio arrivo a Reggio Emilia e check-in nell'hotel 3 o 4 stelle prescelto.
- ❖ Si consiglia una romantica passeggiata in Piazza Prampolini al tramonto, in Piazza della Vittoria per uno sguardo al celebre Teatro Municipale Romolo Valli e, tempo permettendo, per un po' di shopping.
- ❖ Cena in ristorante con menù tradizionale reggiano.
- ❖ Pernottamento in hotel.

2°Giorno - Sabato:

- ❖ Colazione in hotel.
- ❖ Visita libera a *Fotografia Europea. Reggio Emilia 2007*, evento culturale che propone opere fotografiche commissionate e realizzate *ad hoc* da artisti europei, arricchito da un fitto programma di mostre, incontri, lezioni magistrali, workshop e spettacoli per tutta la settimana inaugurale. Il centro storico di Reggio Emilia diventa infatti sede espositiva incluso antichi palazzi e chiese che normalmente non sono aperti al pubblico.
- ❖ Pranzo in ristorante con menù tradizionale reggiano.
- ❖ Nel pomeriggio proseguimento della visita libera alle Mostre Fotografiche e alle mostre permanenti di pittura e scultura contemporanea lungo il percorso di "Invito a". Si consiglia la visita nella sede di Palazzo Magnani a due mostre parallele, una dedicata alla fotografia del fotoreporter Werner Bischof e l'altra dedicata alla pittura iperrealistica di Richard Estes.
- ❖ Cena in ristorante con menù tradizionale reggiano.
- ❖ Pernottamento in hotel.

3°Giorno – Domenica:

- ❖ Colazione in hotel e fine dei servizi.
- ❖ Nella giornata si consiglia visita libera alla mostra "Sironi metafisico – l'atelier della meraviglia" presso la Fondazione Magnani Rocca situata a Mamiano di Traversetolo, Parma, o alla Galleria Ferrari di Maranello, Modena.

Validità: **Solo** di weekend (arrivo il venerdì e partenza la domenica) dal 28 Aprile al 10 Giugno 2007.

Note: Le mostre permanenti di pittura e scultura contemporanea che costituiscono il percorso di "Invito a" sono: "Less Than" di Robert Morris (c/o Chiostris di San Domenico), "Sol Lewitt-Wall Drawing 1126" di Sol Lewitt (c/o Biblioteca Panizzi), "L'Araba Fenice" di Luciano Fabro (c/o sede dell'Università di Modena e Reggio), e "Danza di astri e stelle" di Eliseo Mattiacci (c/o Fondazione Nazionale della Danza).

Fino al 27 maggio 2007 nella cornice dello storico Palazzo Magnani, l'esposizione dedicata a Werner Bischof presenta 70 scatti del famoso fotoreporter svizzero della Magnum, maestro riconosciuto del bianco e nero. In contemporanea si tiene l'antologica dedicata all'artista statunitense Richard Estes, uno dei maggiori esponenti dell'iperrealismo americano.

La Fondazione Magnani Rocca oltre alla mostra in corso offre una raccolta d'arte che annovera, fra le altre, opere di Gentile da Fabriano, Filippo Lippi, Carpaccio, Dürer, Tiziano, Rubens, Van

Dyck, Goya e, tra i contemporanei, Monet, Renoir, Cézanne, sino a de Chirico, de Pisis, 50 opere di Morandi, Burri, oltre a sculture di Canova e di Bartolini.
Le diverse sale della Galleria Ferrari espongono vetture storiche, monoposto di Formula 1 e moderne Granturismo, tecnologie innovative, disegni tecnici, filmati, fotografie oltre al Ferrari Shop e all'ufficio che era di Enzo Ferrari.

Per informazioni su prezzi, prenotazioni, e agevolazioni riservate ai visitatori delle Mostre Fotografiche si prega di contattare:

Club di Prodotto Reggio Tricolore, Via Roma 11, 42100 Reggio Emilia – tel. 0522/433996-454666 E-mail: clubdiprodotto@ascomre.com, Web: www.reggiotricolore.com