



Il Cuore Segreto dell'Immagine

Fotografia Europea 2009

Programma

1° Giorno - Venerdì:

- ❖ Arrivo a Reggio Emilia nel primo pomeriggio e check-in nell'hotel 3 o 4 stelle prescelto.
- ❖ Visita libera alle Mostre Fotografiche di Fotografia Europea 2009 nel cuore del centro cittadino.
- ❖ Cena in ristorante con menù tradizionale reggiano.
- ❖ Pernottamento in hotel.

2° Giorno - Sabato:

- ❖ Prima colazione in hotel.
- ❖ Nella mattinata proseguimento della visita alle Mostre Fotografiche per continuare con le mostre permanenti di pittura e scultura contemporanea lungo il percorso di "Invito a". *
- ❖ Pranzo libero.
- ❖ Nel pomeriggio visita libera alla mostra antologica dedicata a Joan Mitchell, artista protagonista dell'espressionismo astratto americano, nella prestigiosa sede di Palazzo Magnani.
- ❖ Cena in ristorante con menù tradizionale reggiano.
- ❖ Pernottamento in hotel.

3° Giorno - Domenica:

- ❖ Prima colazione in hotel.
- ❖ Nella mattinata visita libera alla Collezione d'Arte Contemporanea Maramotti che comprende diverse centinaia di opere realizzate dal 1945 ad oggi.**
- ❖ Pranzo in ristorante con menù tradizionale reggiano.
- ❖ Nel pomeriggio si consiglia di visitare il patrimonio culturale ed artistico della città.

Validità: **Solo** di weekend (arrivo il venerdì e partenza la domenica) dal 30 Aprile al 7 Giugno 2009.

Prezzi: A partire da Euro 200,00 in alberghi 4 Stelle per persona in camera doppia e Euro 190,00 in alberghi 3 Stelle per persona in camera doppia.

I prezzi includono: 2 pernottamenti inclusi di prima colazione, 2 cene e 1 pranzo in ristorante con menù fisso incluso bevande.

I prezzi non includono: trasferimenti, ingressi alle mostre, tour guidati, mance e tutto ciò non espressamente indicato sotto "I prezzi includono".

Note: *Le mostre permanenti di pittura e scultura contemporanea che costituiscono il percorso di "Invito a" sono: "Less Than" di Robert Morris (c/o Chiostrì di San Domenico), "Sol LeWitt-Whirls and Twirls" di Sol LeWitt (c/o Biblioteca Panizzi, Sala Lettura), "L'Araba Fenice" di Luciano Fabro (c/o sede dell'Università di Modena e Reggio), e "Danza di astri e stelle" di Eliseo Mattiacci (c/o Fonderia, Fondazione Nazionale della Danza).

** L'ingresso alla Collezione è gratuito e la visita avviene solo su prenotazione. L'ingresso senza prenotazione avverrà solo in caso di disponibilità di posti. La prenotazione può essere effettuata online (www.collezionemaramotti.org) o telefonicamente allo 0522-382484 dal martedì alla domenica.

Per informazioni, prenotazioni, e agevolazioni riservate ai visitatori delle Mostre Fotografiche si prega di contattare: Club di Prodotto Reggio Tricolore, Via Giglioli Valle 10, 42100 Reggio Emilia tel. 0522/708713-708511 E-mail: clubdiprodotto@ascomre.com, Web: www.reggiotricolare.com