

Domenica 8 maggio, ore 10.00 – Piazza San Prospero

Luisa Muraro con Riccardo Fanciullacci

Originalità del femminismo italiano

Autorità femminile e differenza maschile nella cultura italiana. Questo il tema della lezione di Luisa Muraro, docente di Filosofia teoretica all'Università di Verona, una tra le maggiori esponenti del pensiero della differenza sessuale, oggi tema imprescindibile nel dibattito politico e filosofico italiano. La conferenza è introdotta da Riccardo Fanciullacci dell'Università Cà Foscari di Venezia.

"ORIGINALITA' DEL FEMMINISMO ITALIANO"

Non esiste in senso stretto un femminismo italiano perché il femminismo è un movimento che comincia essendo internazionale (fine anni Sessanta) e oggi è globale, senza soluzione di continuità. Si può parlare di una differenza italiana per la fedeltà alle origini che caratterizza gli sviluppi del movimento delle donne in Italia. Dalle origini viene come ispirazione l'idea che le forme della politica non devono soppiantare quelle della vita. Da ciò discendono conseguenze come: senso libero della differenza, critica della parità, primato delle relazioni non strumentali, fiducia come fondamento dell'agire politico, rigetto della politica ridotta a una gara per il potere. Questa originalità viene misconosciuta sistematicamente da una cultura che vuole omologare le donne ai suoi valori dominanti, che sono potere e competizione per il potere.